

**Základní umělecká škola Kroměříž
Jánská 31, 767 01 Kroměříž**

Výroční zpráva o činnosti

školní rok 2017/2018



ZUŠ Kroměříž
Pohled z kostela svatého Mořice

Kroměříž dne 6. listopadu 2018

Zpracovala: MgA. Ivona Křivánková, ředitelka ZUŠ Kroměříž

Charakteristika školy

Název školy:	Základní umělecká škola Kroměříž
Sídlo:	Jánská 31, 767 01 Kroměříž
Místa poskytovaného vzdělávání nebo školských služeb:	Kostelany 107, 767 01 Kroměříž Zeyerova 3354, 767 01 Kroměříž U Sýpek 1462, 767 01 Kroměříž Komenského 350, 768 11 Chropyně J. Fučíka 675, 768 11 Chropyně 17. listopadu 140, 768 33 Morkovice – Slížany Morkovská 165, 768 13 Litenčice
Zřizovatel:	Zlínský kraj tř. T. Bati 3792 761 90 Zlín
Právní forma školy:	Příspěvková organizace
IČ:	63 414 929
IZO:	110 026 128
Identifikátor zařízení:	600 003 604
Jméno ředitelky:	MgA. Ivona Křivánková
Zástupce statutárního orgánu a zástupce Zástupce:	Bc. Jiří Nepožitek Ing. Pavel Jurtík
Kontakt na školu:	tel. 573 331 479 web: www.zuskm.cz e-mail: zuskm@zuskm.cz ID datové schránky: gsywggwm
Pracovník pro informace:	MgA. Ivona Křivánková
Datum založení školy:	11. 9. 1882
Datum zařazení do sítě:	1. 1. 1996
Poslední aktualizace v rejstříku škol:	č. j. 20 703/2009-21 ze dne 30. 9. 2009 s účinností od 1. 10. 2009
Rada školy:	není zřízena
Nejvyšší povolený počet žáků ve škole:	1520 žáků
Vyučované obory dle školského rejstříku:	hudební, výtvarný, taneční, literárně – dramatický

**Základní umělecká škola Kroměříž se řídí vyhláškou MŠMT č. 71/2005 Sb.
o základním uměleckém vzdělávání**

Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy

Pedagogičtí pracovníci ve školním roce 2017/2018 k datu 30. 6. 2018

	Počet fyzických osob	Přepočtené úvazky
Interní pracovníci	56	50,36
Externí pracovníci	20	4,56

Další údaje o pedagogických pracovnících ve školním roce 2016/2017

Pedagog	Pracovní zařazení	Úvazek	Aprobace	Praxe
1.	učitel HO	0,087	7 – fagot	6
2.	učitel HO	0,826	7 – bicí nástroje	16
3.	učitel HO	0,435	7 – pozoun	38
4.	učitel HO	1	7 - trubka	19
5.	učitel HO	1	7 – klavír	36
6.	učitel HO	0,478	8 – ČJ, ON	22
7.	učitel HO	0,826	7 – trubka	15
8.	učitel HO	0,609	8 – příčná flétna	12
9.	učitel HO	1	7 – housle	35
10. - D	učitel HO	1	7 – klarinet	49
11.	učitel HO	0,87	7 – trubka	19
12.	učitel TO	0,87	8 – taneční pedagogika	6
13.	učitel HO	0,13	7 – cimbál	3
14.	učitel HO	0,283	8 – příčná flétna	4
15.	učitel HO	0,348	8 – violoncello	4
16.	učitel HO	0,478	7 – akordeon	20
17.	učitel HO	0,565	7 – bicí nástroje	5
18.	učitel HO	0,826	8 – kytara, sociální pedagogika	21
19.	zást. ředitelky, LDO	1	8 – pedagogika, ekonom	39
20.	učitel HO	0,609	6 – HV pro MŠ a PŠ	9
21.	učitel HO	0,609	7 – kytara	26
22.	učitel TO	0,286	8 – taneční pedagogika	24
23.	učitel VO	0,81	8 – speciální VV	3
24.	učitel LDO	1	8 – zpěv, zákl.dramat.výchovy	13
25.	učitel TO	1	8 – taneční pedagogika	23
26.	učitel TO	0,762	7 - tanec	4
27.	učitel HO	1	7 – housle	27
28.	učitel HO	1	8 – bicí nástroje, HV, klavír	15
29.	učitel HO	1	7 – hoboj	42
30.	učitel HO	0,217	8 – housle	20
31.	ředitelka, HO	1	8 – cembalo, klavír	27
32.	učitel HO	1	7 – klavír	41
33. - D	učitel HO	1	7 – klavír	36
34.	učitel VO	1	9 – VV	29
35.	učitel VO	1	8 – VV	21
36.	učitel HO	1	7 – trubka	10
37.	učitel HO	0,857	8 – klavír, HN	27
38. - D	učitel HO	1	9 – příčná flétna, HV	42

39.	učitel HO	0,217	7 – kontrabas	1
40.	učitel HO	1	8 – příčná flétna	22
41.	učitel HO	1	8 – hoboj	10
42.	učitel HO	1	7 – klavír	33
43.	zást. ředitelky, HO	1	7 – trubka	17
44.	učitel HO	0,13	8 – viola	17
45. - D	učitel HO	0,913	8 – zpěv	49
46.	učitel HO	0,739	8 – klavír	16
47.	učitel HO	0,1	6 – klavír	2
48. - ID	učitel HO	1	7 – hoboj	26
49.	učitel HO	1	8 – příčná flétna	29
50.	učitel HO	0,261	7 – akordeon	25
51.	učitel HO	0,043	8 – učitelství 1. st. HV	16
52.	učitel HO	1	8 – klavír	20
53. - D	učitel HO	0,304	7 – klavír	45
54. - D	učitel HO	1	7 – akordeon	45
55.	učitel HO	1	7 – klavír	24
56.	učitel HO	1	7 – housle	38
57.	učitel HO	0,174	7 – příčná flétna	37
58.	učitel HO	0,522	6 - zpěv	1
59.	učitel HO	1	7 – lesní roh	35
60.	učitel HO	1	7 – zpěv	9
61.	učitel HO	0,261	7 – klavír	4
62.	učitel VO	0,429	8 – VV	4
63.	učitel HO	1	8 – klavír, housle	28
64.	učitel HO	1	6 – kytara	25
65.	učitel HO	0,261	9 – klavír	28
66.	učitel HO	1	7 – housle	36
67.	učitel HO	1	8 – klavír, varhany	24
68.	učitel HO	1	7 – klavír	19
69.	učitel VO	1	8 – ČJ, VV	31
70.	učitel HO	0,143	8 – ČJ, HV	29
71.	učitel HO	0,217	8 – klavír	27
72.	učitel HO	0,857	7 – housle	7
73.	učitel HO	0,217	7 – klavír	4
74.	učitel HO	0,87	7 – klavír	26
75.	učitel HO	1	7 – klarinet	21
76.	učitel HO	0,736	7 – bicí nástroje	19
77.	učitel HO	0,217	6 - zpěv	1

Vysvětlivky: A absolvent D důchodce

ID invalidní důchodce

Stupeň vzdělání:

- 0 bez základního vzdělání
- 1 základní
- 2 SOU dvouleté
- 3 SOU
- 4 SOU s maturitou

- 5 střední všeobecné s maturitou
- 6 střední odborné s maturitou
- 7 vyšší odborné, bakalářské
- 8 vysokoškolské
- 9 postgraduál, doktorské

V přehledu pedagogických pracovníků jsou zaznamenány údaje i těch, kteří vykonávali pedagogickou činnost na naší škole krátkodobě.

Věková struktura pedagogických pracovníků ve školním roce 2017/2018

	Počet	%
Pedagogové pod 30 let	18	23,38
Pedagogové 30 - 40 let	12	15,58
Pedagogové 40 - 50 let	21	27,27
Pedagogové 50 - 60 let	16	20,78
Pedagogové nad 60 let	10	12,99

Stupeň vzdělání učitelů ve školním roce 2017/2018

	Počet		%	
	ano	ne	ano	ne
Požadovaný stupeň vzdělání	74	3	94,9	5,1

Procento nekvalifikovaných pedagogů je způsobeno zajištěním výuky studenty konzervatoře, kteří v současné době studují a tím si doplňují kvalifikaci. Jde o zajištění výuky neúplnými pracovními úvazky nebo dohodami. Vzdělání v součinnosti s aprobací je průběžně vedením školy sledováno. Pedagogický kolektiv je stabilizovaný, věkově různorodý. Se svými žáky průběžně dosahuje ve výchově a vzdělávání kvalitních výsledků. Dokladem toho jsou umístění žáků v řadě soutěží a přehlídek, výsledky přijímacích řízení na umělecké, pedagogické a jiné odborné školy, v neposlední řadě i celková prezentace školy na veřejnosti, která si již stabilně udržuje vysokou kvalitu, v mnoha směrech určuje nové trendy v České republice. Množství náročných kulturně vzdělávacích projektů stále stoupá i na základě pozitivního renomé. Tím je kladen větší důraz na připravenost, tvořivost a erudovanost celého pedagogického kolektivu.

Nepedagogičtí pracovníci ve školním roce 2017/2018 k datu 30. 6. 2018

	Počet fyzických osob	Přepočtené úvazky
Interní pracovníci	8	6,313
Externí pracovníci	6	0,7

Další údaje o nepedagogických pracovnících ve školním roce 2017/2018

Pořad. číslo	Pracovní zařazení, funkce	Úvazek	Stupeň vzdělání, obor
1.	uklízečka	0,125	8 - hudební
2.	účetní	1	6 - ekonomické
3.	školnice, uklízečka	1	1 - základní
4.	topič	0,125	3 – strojní zámečnick
5.	uklízečka	1	1 - základní
6.	uklízečka	1	2 - lisařka
7.	uklízečka	0,5	3 - prodavačka
8.	údržbář	0,563	3 – strojní zámečnick
9.	administrativně-ekonomická pracovnice	1	6 - ekonomické

10.	korepetitorka	0,2	7 - hudební
11.	korepetitorka	0,075	6 - hudební
12.	korepetitorka	0,05	6 - hudební
13.	správce sítě	0,125	7 - hudební
14.	referent správy osobních údajů	0,25	6 - ekonomické

°Údaje o zařazování dětí a žáků, zápis do ZUŠ

Základní údaje za školní rok 2017/2018

Celkem žáků	1520
Dospělých žáků	0
Dospělých absolventů	0

Obory vyučované ve škole ve školním roce 2017/2018

Obor	Hudební	Literárně - dramatický	Taneční	Výtvarný
Počet žáků	1049	43	175	253
Počet tříd	43,71	1,79	7,29	10,54
Počet hodin	132,5	27	55	80
Mimořádně nadaní žáci	3	0	0	0

Oborová nabídka naší školy plně uspokojuje zájem a potřeby města i regionu. Tradičně nejsilnější je **hudební obor**, dále pak **taneční a výtvarný**. Nejmenším oborem je **literárně – dramatický**. Ve výjimečných případech škola poskytuje mimořádně talentovaným, nebo nadaným žákům vyučování s navýšenou dotací. To vše je plně závislé na ekonomických a kapacitních možnostech školy, oboru, studijních zaměření. Zájem o vyučované obory je konstantně vysoký, odpovídá výsledkům dosažených ve výchovně pedagogické práci, které škola prezentuje mimo jiné i prostřednictvím projektů **ZUŠKA?ZUŠKA!**, **ZUŠ OPEN a nově MenART**, **Letní hudební akademie Kroměříž aj.** Všechny obory školy se výrazně prezentují na veřejnosti, například i velkými mezioborovými projekty. Aktivita žáků i pedagogů je přijímána odbornou i laickou veřejností velmi pozitivně, o čemž svědčí řada příznivých reakcí a nabídek, které slouží jako výrazná motivace k dosažení dalších cílů. Kladně hodnotím i PR školy, plakáty, programy, vztahy s médii atd., které umožňují prezentovat zásadní momenty ze života školy na veřejnosti. Výzva pro ředitelku a celé vedení školy je tvorba nových, atraktivních a funkčních webových stránek, tvorba praktických přenosných roll up bannerů, nových bannerů a dalších důležitých propagačních materiálů, které slouží ke zviditelnění aktivity školy.

Studijní zaměření v hudebním oboru:

Hra na akordeon, Hra na elektronické klávesové nástroje, Hra na klavír, Hra na varhany, Hra na cembalo, Hra na zobcovou flétnu, Hra na flétnu, Hra na hoboje, Hra na fagot, Hra na klarinet, Hra na saxofon, Hra na trubku, Hra na tenor, Hra na lesní roh, Hra na pozoun, Hra na tubu, Hra na bicí, Hra na housle, Hra na violu, Hra na violoncello, Hra na kontrabas, Hra na kytaru, Hra na elektrickou kytaru, Hra na basovou kytaru, Hra na cimbál, Sólový zpěv, Sborový zpěv.

Studijní zaměření ve výtvarném oboru:

Výtvarné vyjadřování

Studijní zaměření v tanečním oboru:

Klasická taneční technika a techniky současného tance

Studijní zaměření v literárně dramatickém oboru:

Literárně dramatická tvorba

Soubory, orchestry, dětské pěvecké sbory:

Smyčcový soubor, Smyčcový orchestr IUVENTUS MUSICA, Kytarový soubor, Dechový orchestr ZUŠ Kroměříž, Saxiband, hudební skupina Musical Fever, soubor zobcových fléten FLAUTINY, soubor zobcových fléten MORKÁČEK, soubor lidových nástrojů CHROPYŇÁČEK, dětské pěvecké sbory - SLUNEČNICE, KVÍTKA, SBOREČEK aj.

Cíle a priority školy jsou průběžně naplňovány. Hlavní prioritou je prokazatelná **kvalita výuky**, naplňování stávajících učebních plánů a učebních osnov, individuální přístup k žákovi s použitím nových i tradičních metodických postupů, spolupráce s KPPP. Ve školním roce 2017/2018 jsme vyučovali 6. rokem dle našeho vlastního ŠVP. Zásadní roli při jeho implementaci do života měli čtyři proškolení koordinátoři ŠVP, včetně vedoucích oddělení a oborů, kteří prošli školením ZLINARTu. Vzhledem k tomu, že ŠVP je dokument, který je stále živý, probíhá průběžná diskuze a to nejen mezi vedoucími oddělení a oborů s koordinátory a vedením školy, ale i uvnitř, ve vlastních odborných sekcích. V současné době je vyučováno podle III. platné verze ŠVP ZUŠ Kroměříž.

**ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM
ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY KROMĚŘÍŽ**



Motivační název

„Umění - cesta k lepšímu životu“

°Výsledky ve výchově a vzdělávání žáků

Absolventi školy ve školním roce 2017/2018 v jednotlivých oborech

Obory	Hudební	Výtvarný		Taneční	Literárně-dramatický
Počty absolventů	85	35		20	1
Celkem				141	

Žáci přijatí ke studiu na střední a vysoké školy (příjmací řízení 2017/2018)

Konzervatoř		Další střední škola Výtvarný, hudební, pedagogický směr		Vysoká škola uměleckého a pedagogického směru		Další vysoká škola	
přihlášeno	přijato	přihlášeno	přijato	přihlášeno	přijato	přihlášeno	přijato
9	8	10	9	7	7	0	0

Název školy	Počet přijatých žáků
Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž	4
Konzervatoř a Vyšší odborná škola Jaroslava Ježka v Praze	1
Konzervatoř Evangelická akademie Olomouc	1
Janáčkova konzervatoř v Ostravě	1
Konzervatoř Brno	1
Vyšší odborná škola pedagogická a sociální a Střední pedagogická škola Kroměříž	5
Gymnázium Jana Blahoslava a Střední pedagogická škola Přerov	1
Střední škola řezbářská Tovačov	1
Střední průmyslová škola Zlín	1
Střední zdravotnická škola a Vyšší odborná škola zdravotnická Brno	1
Střední uměleckoprůmyslová škola Uherské Hradiště	1
UPOL, Pedagogická fakulta	1
Masarykova univerzita, Pedagogická fakulta	1
Masarykova univerzita, Filozofická fakulta	1
VUT Brno, Fakulta stavební	2
VUT Brno, Fakulta architektury	1
Univerzita Karlova, Filozofická fakulta	1
CELKEM	25

Potvrzením cílevědomé pedagogické práce je i úspěšnost **přijetí** žáků na **střední i vysoké umělecké školy**, kde bývá požadována talentová zkouška. Jsem si vědoma intenzivní, správně metodicky vedené přípravy a osobního nasazení pedagogů, které jen dokresluje počet úspěšně přijatých žáků na tyto školy.

Hodnocení žáků na konci školního roku 2017/2018

Stupeň hodnocení			
s vyznamenáním	prospěl	neprospěl	ostatní
1341	35	0	144

Hodnocení žáků odpovídá výsledkům jejich práce. Vzhledem k talentu žáka není výborné hodnocení výjimečné.

°Prevence sociálně patologických jevů

Pro danou oblast máme ustanovenou pedagožku - PREVENTISTKU, která má díky svému dosaženému vzdělání k problematice metodika prevence nejbližší. Během školního roku situaci na škole mapuje, pomáhá a řeší problémy u dětí, kteří se často svěří a projeví právě u nás ve škole, kde díky individuální výuce je větší prostor ke komunikaci. Paní metodička každým rokem zpracovává **Minimální preventivní program**, který má jasně stanovené základní cíle prevence na naší škole. Podrobně se zabývá zabraňování vzniku rizikových jevů, práci s vlastními emocemi, stresem. Stejně řeší přirozený rozvoj osobnosti žáka, správný životní postoj k hodnotám a jeho začlenění do života školy, která je pro mnoho z nich druhou rodinou. Na druhé straně se zaměřuje i na vzdělávání pedagogů a reflektuje na jejich potřeby při plánování DVPP školy. Pevně doufám, že fundovaná pomoc ze strany odborníků Krajské pedagogicko-psychologické poradny a dalších vzdělávacích agentur pomůže zefektivnit vzdělávací proces a napomůže zlepšit komunikaci mezi pedagogem a žákem, pedagogem a rodiči. Ráda bych vyzdvihla intenzivní komunikaci a zpětnou vazbu od zákonných zástupců žáků - rodičů. Samotný zájem o umělecké vzdělávání již potvrzuje fakt, který se odráží v běžném chodu školy. Systematická příprava žáků, jejich zapojení se do kulturního dění ve škole, městě i kraji má přímý vliv na kultivovaný projev a vystupování jednotlivců i kolektivu. Dalo by se říci, že výuka a její dopad na chování žáků v naší ZUŠ je samo o sobě z velké části formou prevence.

°Další vzdělávání pracovníků organizace

Údaje o DVPP a dalším vzdělávání ostatních pracovníků školy

<i>Název studia (kurzu) semináře</i>	<i>Počet</i>	<i>Finanční</i>
<i>pro pedagogické pracovníky - DVPP</i>	<i>účastníků</i>	<i>náklady</i>
iZUŠ		22 700,00 Kč
Šablony pro ZUŠ	1	3 800,00 Kč
Hudební hry 2	6	6 000,00 Kč
Seminář UK soutěže ZUŠ VO	4	2 600,00 Kč
Ostravská setkání se zpěvem	1	400,00 Kč
Ostravská setkání s trubkou	5	2 000,00 Kč
Kytarová sobota	1	950,00 Kč
Metodika hry na dřevěné dechové nástroje	3	10 500,00 Kč
Hra na varhany	2	1 380,00 Kč
Celostátní setkání uč. TO	3	11 970,00 Kč

Využití nových metod a forem strun. nástrojů	2	1 200,00 Kč
Využití nových metod ve výuce TO	3	1 950,00 Kč
Hra na elektronické klávesové nástroje	2	1 300,00 Kč
Motivace jako nástroj v práci řídícího pracovníka	1	650,00 Kč
Využití metod ve výuce strunných nástrojů	5	3 000,00 Kč
Základní umělecké vzdělávání – zkušený učitel	1	1 000,00 Kč
Management ZUŠ	1	1 200,00 Kč
Celostátní školení IZUŠ	2	2 998,38 Kč
Konference ZUŠ	1	1 280,00 Kč
Kolokvium ředitelů	2	3 000,00 Kč
Elektronická organizace soutěží	2	600,00 Kč
Roční zúčtování mezd 2017	1	1 600,00 Kč
Celkem		82 078,38 Kč

Finanční náklady na DVPP byly hrazeny z provozních prostředků organizace. Potřeba dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků je nutná vzhledem k novým trendům v metodice výuky ve všech oborech. Další vzdělávání nabízí ve velké míře vysoké umělecké školy, částečně také konzervatoře, a to ve formě seminářů, metodických center aj. Současně využíváme nabídky agentur, které mají akreditaci MŠMT ČR, jako např. NIDV a informace jsou dostupné i prostřednictvím našeho zřizovatele. Těší mne, že se pedagogové o další vzdělávání sami zajímají. V letošním školním roce se součástí dalšího vzdělávání staly i dvě nové významné aktivity – **MenART** (Nadace M. Kožené) a **Letní hudební akademie Kroměříž** (Collegium musicale), kde bylo možné získat celou řadu zajímavých informací a impulzů od nejlepších Česko – slovenských umělců současné generace, které obdivují i v zahraničí. Vzdělávání ostatních pracovníků probíhá převážně formou jednodenních až dvoudenních seminářů, které se vztahují k aktuálním problémům účetnictví, mzdové politiky, správy majetku, personalistiky, legislativy apod.

°Aktivita a prezentace školy na veřejnosti

a) Soutěže a soutěžní přehlídky vyhlášené MŠMT ČR školní rok 2017/2018:

Hudební obor:

Sólový a komorní zpěv

Hra na dechové nástroje

Hra smyčcových souborů a orchestrů

Hra na bicí nástroje – sólová a souborová hra

Hra na cimbál, na dudy, hra souborů lidové hudby

Taneční obor:

Soutěžní přehlídka tanečního oboru

Okresní kola hudebního oboru					
Organizátoři soutěží:					
ZUŠ Kroměříž: Sólový a komorní zpěv			15. – 16. 2. 2018		
ZUŠ Kroměříž: Hra na dechové nástroje dřevěné			6. 3. 2018		
ZUŠ Kroměříž: Hra na dechové nástroje zobcové flétny			7. 3. 2018		
ZUŠ Hulín: Hra na dechové nástroje žesťové			13. 3. 2018		
ZUŠ Kroměříž: Hra na bicí nástroje – sólová a souborová hra			20. 3. 2018		
Název Ocenění	1. místo s postupem	1. místo	2. místo	3. místo	Čestné uznání
Počet získaných míst	31	7	40	20	2

Okresní kolo tanečního oboru	
Organizátor soutěžní přehlídky: ZUŠ Bojkovice: Soutěžní přehlídka tanečního oboru 26. 3. 2018	
<i>Název ocenění</i>	<i>Počet ocenění</i>
<i>Zlaté pásmo s postupem</i>	5
<i>Stříbrné pásmo</i>	1
<i>Bronzové pásmo</i>	2

Mimořádná ocenění v okresních kolech získali:

Sólový a komorní zpěv:

BcA. Daniela Vymlátílová – zvláštní cena za vynikající klavírní doprovod

Hra na dechové dřevěné nástroje:

Mgr. art. Mária Vaitová, ArtD. - zvláštní cena za citlivý klavírní doprovod

Mgr. Lenka Voňková - zvláštní cena za citlivý klavírní doprovod

BcA. Daniela Vymlátílová – zvláštní cena poroty za citlivou klavírní spolupráci

Hra na dechové žest'ové nástroje:

BcA. Daniela Vymlátílová – zvláštní cena za vynikající klavírní doprovod

Hra na bicí nástroje:

David Tobola – cena absolutnímu vítězi hry na melodické a ostatní nástroje

Petr Poltoranos - cena absolutnímu vítězi hry na bicí soupravu

Hudební obor – postupy do krajských kol:

Sólový a komorní zpěv:

4 sólisté, 2 dua 1 trio

Hra na dechové dřevěné nástroje:

8 sólistů

Hra na dechové nástroje zobcové flétny:

5 sólistů

Hra na dechové žest'ové nástroje:

6 sólistů

Hra na bicí nástroje – sólová a souborová hra:

5 sólistů

Hra smyčcových souborů a orchestrů:

1 soubor

Hra na cimbál, na dudy, hra souborů lidové hudby:

1 soubor

Taneční obor – postupy do krajského kola:

5 choreografií

<i>Krajská kola hudebního oboru</i>					
Organizátoři soutěží:					
ZUŠ Karolinka: Sólový a komorní zpěv				23. 3. 2018	
ZUŠ Kroměříž: Hra na dechové nástroje zobcové flétny				26. 3. 2018	
ZUŠ Kroměříž: Hra na dechové nástroje dřevěné				27. 3. 2018	
ZUŠ Zlín Malenovice: Hra na dechové nástroje žesťové				28. 3. 2018	
ZUŠ R. Fírkušného Napajedla: Hra smyčcových souborů a orchestrů				4. 4. 2018	
ZUŠ Zlín: Hra na bicí nástroje – sólová a souborová hra				10. 4. 2018	
ZUŠ Uherský Ostroh: Hra souborů lidové hudby				13. 4. 2018	
<i>Název Ocenění</i>	<i>1. místo s postupem</i>	<i>1. místo</i>	<i>2. místo</i>	<i>3. místo</i>	<i>Čestné uznání</i>
<i>Počet získaných míst</i>	8	7	10	3	3

<i>Krajská kola tanečního oboru</i>	
Organizátor soutěžní přehlídky:	
ZUŠ Bojkovice: Soutěžní přehlídka tanečního oboru	18. – 19. 4. 2018
<i>Název ocenění</i>	<i>Počet ocenění</i>
<i>Stříbrné pásmo</i>	4
<i>Diplom za účast</i>	1

Mimořádná ocenění v krajských kolech získali:

Sólový a komorní zpěv:

Duo Zuzana Poltoranosová, Jonáš Janeček –

cena za 3. místo v absolutním pořadí komorního zpěvu

BcA. Daniela Vymlátílová – cena poroty za vynikající korepetici

Hra na dechové dřevěné nástroje:

Irena Salvadori – cena poroty za pedagogické vedení žáků

Do ústředních kol v hudebním oboru postoupili:

Sólový a komorní zpěv:

Václav Vait

Duo

Zuzana Poltoranosová

Jonáš Janeček

Pedagogické vedení:

Mgr. Jana Novotná

Mgr. Jana Novotná

Hra na dechové dřevěné nástroje:
Natálie Bezděková
Martin Slovák

Pedagogické vedení:
Irena Salvadori
Petr Gregor

Hra na dechové žesťové nástroje:
Ondřej Zahradníček
Filip Řehořík

Pedagogické vedení:
Rudolf Beran
Rudolf Beran

Hra na bicí nástroje:
Petr Poltoranos
David Tobola

Pedagogické vedení:
Petr Žůrek
Petr Žůrek

ÚSTŘEDNÍ KOLA HUDEBNÍHO OBORU			
Organizátoři soutěží:			
ZUŠ Turnov: Sólový a komorní zpěv		27. – 29. 4. 2018	
ZUŠ Jana Hanuš, Praha 6: Hra na dechové nástroje		3. – 6. 5. 2018	
ZUŠ K. Malicha, Holice: Hra na bicí nástroje - sólová a souborová hra		18. – 19. 5. 2018	
<i>Název Ocenění</i>	<i>Jméno soutěžícího/souboru</i>	<i>Název soutěže</i>	<i>Pedagogické vedení</i>
1. cena	Ondřej Zahradníček	Hra na trombon	Rudolf Beran
2. cena	Filip Řehořík	Hra na trombon	Rudolf Beran
2. cena	Martin Slovák	Hra na saxofon	Petr Gregor
2. cena	Václav Vait	Sólový zpěv	Mgr. Jana Novotná
2. cena	David Tobola	Hra na melodické bicí nástroje	Petr Žůrek
3. cena	Zuzana Poltoranosová Jonáš Janeček	Komorní zpěv	Mgr. Jana Novotná
Čestné uznání I. stupně	Natálie Bezděková	Hra na flétnu	Irena Salvadori
Čestné uznání I. stupně	Petr Poltoranos	Hra na bicí soupravu	Petr Žůrek

b) Další významné soutěže:

CELOSTÁTNÍ SOUTĚŽE

Hudební obor:

Písňová soutěž B. Martinů, Praha, říjen 2017

Počet ocenění 1	<i>Beáta Vymlátilová, zpěv</i> • Čestné uznání
	<i>ze třídy Mgr. Jany Novotné</i> <i>klavírní spolupráce – BcA. Daniela Vymlátilová</i>

Pěvecká soutěž v klasickém zpěvu, Olomouc, listopad - prosinec 2017

Počet ocenění 5	<i>Amálie Gajdíková, zpěv</i> • 1. cena + Cena nejmladšího účastníka soutěže
	<i>Jaroslav Voříšek, zpěv</i> • 1. cena
	<i>Sára Gajdíková, zpěv</i> • Čestné uznání
	<i>ze třídy Mgr. Jany Novotné</i> <i>klavírní spolupráce – BcA. Daniela Vymlátilová</i>
	<i>Kristýna Konopáčová, zpěv</i> • 3. cena
	<i>ze třídy Mgr. art. Emílie Bašistové a</i> <i>Nikol Škubalové</i> <i>klavírní spolupráce – Anna Šebestíková</i>



Klavírní soutěž pro mladé pianisty „Beethovenovy Teplice“, Teplice, březen 2018

<i>Počet ocenění 1</i>	<i>Václav Vait, klavír</i> <i>• 3. cena</i>
	<i>ze třídy Jitky Kučerové</i>

Literárně - dramatický obor:

Oblastní kolo postupové přehlídky „Wolkrův Prostějov“, Kroměříž, únor 2018

Počet ocenění 2	Adéla Zmrzlíková
	• postup do krajského kola
	Markéta Brablíková
	• postup do krajského kola
	ze třídy Mgr. Petry Konečné

Oblastní kolo postupové přehlídky recitační soutěže „Svátek poezie“, Kroměříž, březen 2018

Počet ocenění 2	Aneta Měsíková
	• postup do krajského kola
	Gabriela Hašpicová
	• postup do krajského kola
	ze třídy Mgr. Petry Konečné

Oblastní kolo soutěže monologů a dialogů Pohárek SČDO, Velká Bystřice, březen 2018

Počet ocenění 2	Kristýna Jiříčková
	• 2. místo
	+ návrh na postup do ústředního kola
	ze třídy Mgr. Petry Konečné

Krajské kolo postupové přehlídky „Wolkrův Prostějov“, Uherské Hradiště, duben 2018

Počet ocenění 2	Adéla Zmrzlíková
	• postup do celostátního kola
	Markéta Brablíková
	• postup do celostátního kola
	ze třídy Mgr. Petry Konečné

MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽE

Hudební obor:

Mezinárodní mozartovská soutěž pro mladé klavíristy AMADEUS, Brno, listopad 2017

Počet ocenění 5	<i>Jan Schulmeister, klavír</i> • 1. cena + Cena pro nejlepšího účastníka z ČR + Absolutní vítěz soutěže AMADEUS 2017 + Účast na koncertě vítězů + Vystoupení s Brněnskou filharmonií
	<i>ze třídy BcA. Evy Zonové</i>



*Mezinárodní klavírní soutěž „Virtuosi per musica di pianoforte“,
Ústí nad Labem, listopad 2017*

Počet ocenění 3	<i>Jan Schulmeister, klavír</i> • 2. cena + Cena primátorky města Ústí nad Labem za provedení skladeb 2. kola + Účinkování na koncertě vítězů s přímým televizním přenosem
	<i>ze třídy BcA. Evy Zonové</i>

Mezinárodní soutěž PRO BOHEMIA“, Ostrava, duben 2018

<i>Počet ocenění 4</i>	<i>Matyáš Moravetz, klavír</i>
	• 1. cena
	+ Titul laureáta soutěže
	<i>ze třídy Mgr. Heleny Zahradníčkové.</i>
	<i>Erika Kira Kolaříková, klavír</i>
	• 2. cena
	+ Cena za vynikající interpretaci skladby Petra Ebena Zvony před usnutím z cyklu Svět malých
	<i>ze třídy BcA. Evy Zonové</i>



Výtvarný obor:

Mezinárodní dětská výtvarná soutěž Lidice 2018, Lidice červen 2018

<i>Počet ocenění 2</i>	<i>Michaela Habrovcová</i> <i>Eva Klára Pašteková</i> <i>Helena Podlenová</i> <i>Michal Říha, Marek Stránský</i>
<i>V konkurenci 2064 účastníků ze 79 zemí světa</i>	• <i>Medaile školy za kolekci grafiky</i> <i>Nela Nováková</i> • <i>Čestné uznání</i>
	<i>ze třídy PaedDr. Moniky Kučerové.</i>

Mezinárodní dětská výtvarná soutěž Zlatý drak 2018, Ružomberok červen 2018

<i>Počet ocenění 1</i>	<i>Adéla Nevařilová, Vendula Kršková,</i> <i>Diana Barnetová, Viktorie Jagošová</i>
	• <i>Diplom za kolekci fotografie „Paruky“</i>
	<i>ze třídy Mgr. Kamily Kulhavé</i>



MIMOŘÁDNÁ PREZENTACE ŠKOLY

NATÁLIE GARGULÁKOVÁ, housle ze třídy Mgr. Václava Křivánka

Sólistka Filharmonie Bohuslava Martinů Zlín

Dne 11. ledna 2018 se jako sólistka představila na Novoročním koncertě Filharmonie Bohuslava Martinů Zlín žákyně ZUŠ Kroměříž NATÁLIE GARGULÁKOVÁ, která byla nominovaná za veřejné ZUŠ Zlínského kraje. Přednesla Meditaci z opery Thais J. Masseneta. Koncert se konal za podpory Zlínského kraje a Statutárního města Zlín, filharmonii řídil její šéfdirigent Vojtěch Spurný.



Společný orchestr žáků ZUŠ a hráčů České filharmonie 2018

Během druhé poloviny školního roku se NATÁLIE GARGULÁKOVÁ pod vedením svého učitele účastnila zkoušek společného orchestru žáků ZUŠ a České filharmonie v Rudolfinu. V tomto roce byl přizván opět mimo jiné ke spolupráci s ČF i Zlínský kraj, velmi nás potěšilo, že naše žákyně byla do projektu vybrána do skupiny 1. houslí. Na program byla díla L. Fišera, A. Dvořáka a J. Suka, pod vedením dirigenta Petra Altrichtera. Půlroční příprava vyvrcholila týdenním soustředěním (21. – 27. 6. 2018), během něhož proběhl koncert v Rudolfinu (24. 6.) a na žádost filharmoniků s nimi žáci vystoupili i v rámci Open Air koncertu (26. 6.), který přímým přenosem vysílala Česká televize.

Velké poděkování patří výkonnému řediteli AZUŠ Tomáši Kolafovi a generálnímu řediteli ČF Davidu Marečkovi za jedinečnou příležitost sdílení společného interpretačního umění.



Další prezentace školy

<i>Pravidelné aktivity ZUŠ Kroměříž</i>	
<i>Název</i>	<i>Počet</i>
Třídní besídky	88
Absolventské - koncerty, taneční vystoupení, výstavy, divadelní představení	21
Výchovné koncerty, otevřené hodiny	22
Vernisáže, výstavy	5
Veřejné koncerty, další kulturní vystoupení	135

Aktivity a prezentace školy na veřejnosti – výběr

2017	
12. 9.	„Tarzan“, výchovný pořad pro ZŠ, Dům kultury Kroměříž
10. 10.	Koncert pro Charitu Kroměříž, Kostel sv. Jana Křtitele Kroměříž
12. 10.	Vernisáž žáků VO, MěU Kroměříž, Kavárna Korso
3. – 4. 11.	Mezinárodní soutěž Amadeus, Brno
4. 11.	„Vítání občanů“ víceúčelový sál bývalého kláštera Morkovice
7. 11.	„Někdo to rád horké“, vystoupení pro SŠ, Starý pivovar, Kroměříž
10. 11.	Estonské dny, hudební obor, Kroměříž
22. 11.	Koncert žáků ZUŠ, sál ZUŠ Kroměříž
23. 11.	Rozsvěcení vánočního stromu, Velké náměstí, Kroměříž
30. 11.	„Adventní setkání“ spolupráce se ZŠ, Morkovice
1. 12.	MIKULÁŠ V ZUŠ Kroměříž
1. 12.	Vánoce 2017 s Bárou Basikovou, Floria Kroměříž
2. 12.	Taneční soutěž „Naruby“, Brno
7. 12.	Kytarový koncert, sál ZUŠ Kroměříž
8. 12.	Vánoční koncert, vystoupení žáků TO a HO Chropyně, MěKS Chropyně
11. - 15. 12.	Výtvarné hodiny pro žáky a rodiče, ateliéry ZUŠ Kroměříž
8. 12.	Vánoční koncert, vystoupení žáků TO a HO Chropyně, MěKS Chropyně
12. 12.	Vánoční posezení s důchodci, Morkovice
14. 12.	„Taneční proměny“, vystoupení žáků tanečních oborů ZUŠ Kroměříž a ZUŠ Liptovský Mikuláš, Dům kultury Kroměříž
14. 12.	Vánoční vystoupení v domově důchodců, Riegrovo náměstí, Kroměříž
17. 12.	Vánoční koncert, sál ZUŠ Morkovice - Slížany
18. 12.	Vánoční besídka v Domově důchodců, Pačlavice
18. 12.	Vánoční varhanní koncert, sbor ČČSH Kroměříž
19. 12.	Vánoční koncert Dechového orchestru, kino Nadsklepí, Kroměříž
20. 12.	Vánoční besídka smyčcového oddělení, sál ZUŠ Kroměříž
21. 12.	Kytarový koncert, Dům kultury Kroměříž

2018	
6. 1.	Benefiční Tříkrálový koncert , Kostel Nanebevzetí Panny Marie, Kroměříž
11. 1.	Novoroční koncert FBM Zlín , Kongresové centrum Zlín
14. 1.	Benefiční koncert , Chrám Sv. J. Křtitele, Morkovice - Slížany
29. 1.	Výchovný koncert pro ZŠ , Morkovice
1. – 28. 2.	Výstava VO , Knihovna Kroměřížska
10. 2.	Farní ples , sál psychiatrické léčebny Kroměříž
28. 2.	Wolkrův Prostějov , oblastní kolo, sál ZUŠ
9. 3.	Ples ZUŠ Kroměříž a Konzervatoře P. J. Vejvanovského , Dům kultury Kroměříž
21. 3.	Svátek poezie , literárně – dramatický obor, DK Kroměříž
24. 3.	Ples ZŠ Zámoraví , Dům kultury Kroměříž
5. 4.	Absolventský koncert , sál ZUŠ Kroměříž
10. 4.	Absolventský koncert , sál ZUŠ Kroměříž
11. 4.	Absolventský koncert , sál ZUŠ Kroměříž
12. 4.	Absolventský koncert s beneficí , kino Nadsklepí Kroměříž
12. 4.	Koncert klasiků , sál ZUŠ
13. 4.	Bulharské dny , hudební obor, Kroměříž
16., 17. 4.	Výchovné koncerty pro ZŠ , Dům kultury Kroměříž
18. 4.	Absolventský koncert , Kaple sv. Kříže, Kroměříž
19. 4.	Absolventský koncert , Kaple sv. Kříže, Kroměříž
24. – 27. 4.	Výtvarné dílničky pro nejmenší , ateliéry VO, ZUŠ Kroměříž
26. 4.	Absolventský koncert , sál ZUŠ Kroměříž
29. 4.	Absolventský koncert , víceúčelový sál, Morkovice
30. 4.	Absolventský koncert , sál ZUŠ Kroměříž
2. 5.	„Jarní koncert“ , Dům kultury Kroměříž
3. 5.	Koncert , MěKS Chropyně
4. 5.	Výchovný koncert pro MŠ a ZŠ Chropyně , MěKS Chropyně
9. 5.	Absolventský koncert , sál ZUŠ Kroměříž
10. 5.	Muzicírování nejen s akordeonem , aula SPgŠ Kroměříž
10. 5.	Absolventský koncert , sál ZUŠ Kroměříž
15. 5.	Absolventský koncert , sál ZUŠ Kroměříž
16. 5.	Výchovné koncerty pro MŠ , kino Nadsklepí Kroměříž
17. 5.	Absolventská výstava a vyřazení absolventů VO , sál ZUŠ Kroměříž
17. 5.	Vystoupení v DPS Pačlavice , Pačlavice
17.5 – 7. 6.	Výstava výtvarného oboru , víceúčelový sál, Morkovice
19. 5.	Hanácký den , Hanácké náměstí, Kroměříž
21. 5.	Hudební mládí , Arcibiskupský zámek Kroměříž
22. 5.	Zahájení výstavy žáků VO ZUŠ Kroměříž , kavárna Corso, Kroměříž
23. 5.	Pasování prvňáčků na čtenáře knihovny , Arcibiskupský zámek, Kroměříž
23. 5.	Absolventský varhanní koncert , Kostel Sv. Mořice, Kroměříž
24. 5.	Pasování prvňáčků na čtenáře knihovny , Arcibiskupský zámek, Kroměříž
24. 5.	ZUŠ OPEN 2018 , Dům kultury Zdounky
25. 5.	ZUŠ OPEN 2018 , Zlín
25. 5.	Noc kostelů , Kostel sv. Jiljí, Chropyně
25. 5.	Noc kostelů , Kostel sv. Jana Křtitele, Kroměříž
27. 5.	Festival živých soch , nádvoří ZUŠ Kroměříž
29. 5.	Koncert kytarového oddělení , sál ZUŠ Kroměříž
30. 5.	Zlín Filmfestival – ZUŠKA?ZUŠKA! , Zlín
2. 6.	Den dětí , Pionýrská louka, Kroměříž
6. 6.	Zahájení konference UNESCO - Vystoupení Dechového orchestru , Kroměříž

6. 6.	„Kroměříž bubnuje“, nádvoří radnice Kroměříž
8. 6.	Závěrečné vystoupení žáků 4. a 5. ročníku LDO, Sokolský dům Kroměříž
9. 6.	Sjezd rodáků obce, Mořice
9. – 10. 6.	„Světlo za Lidice“, Lidice
11. 6.	Závěrečné vystoupení žáků I. ročníku LDO, Sokolský dům Kroměříž
13. 6.	Závěrečné vystoupení žáků PS -3. ročníku LDO, Sokolský dům Kroměříž
18. 6.	Závěrečné vystoupení TO, Dům kultury Kroměříž
19. 6.	Závěrečné vystoupení TO, Dům kultury Kroměříž
21. 6.	Závěrečné vystoupení žáků 3., a 5. ročníku LDO, uč. č. 151, ZUŠ Kroměříž
21. – 26. 6.	Projekt ČF, Praha
22. 6.	Výchovný koncert pro ZŠ Dům kultury Kroměříž
23. 6.	Den tance, vystoupení tanečního oboru, Velké náměstí Kroměříž
25. 6.	Vyřazení absolventů COPT, Arcibiskupský zámek Kroměříž
29. 6.	Vyřazení žáků 9. tříd ZŠ Chropyně

Mimoškolní aktivity pedagogů školy na veřejnosti - výběr

2017

Září	Koncert Konzervatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž, Kroměříž Koncerty s Event Jazz Trio Svatováclavské slavnosti, Zdounečanka, Sazovice Mezinárodní festival duchovní hudby, Šumperk Účinkování MD Brno
Říjen	Koncerty s Event Jazz Trio Koncert laureátů JAMU, Brno Koncert Jamtour Účinkování MD Brno
Listopad	Koncert Zdounečanky, Zdounky Koncertní turné ČNSO, Finsko, Norsko, Dánsko Koncert posluchačů JAMU, Brno Koncert Jamtour Účinkování MD Brno
Prosinec	Vánoční koncert Moravští madrigalisté, Kroměříž Koncerty s Event Jazz Trio Vánoční koncert Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž Vánoční koncert, Kroměříž Adventní varhanní koncert, Kvasice Adventní varhanní koncert, Tlumačov Adventní koncert Kroměříž Vánoční koncert, Francova Lhota

Leden	Ples Sazovice, Zdounečanka Koncerty s Event Jazz Trio Koncert pěveckého sboru ZESRANDY, Kroměříž Koncertní turné s FBM Zlín, Indie Klavírní recitál Hranice na Moravě Reprezentační ples Ministerstva dopravy, Praha Reprezentační ples Ministerstva zdravotnictví, Praha Koncert „Cimbalistky“, Brno Natáčení pořadu ČT – Vinařství roku
Únor	Koncerty s Event Jazz Trio Reprezentační ples města Zlína Koncert s MFO, Olomouc Reprezentační ples města Hodonín Účinkování MD Brno
Březen	Koncerty s Event Jazz Trio Koncert Moravští madrigalisté, Kroměříž Reprezentační ples Beáty Rajské, Zlín Koncert komorního orchestru města Kyjova, Kyjov Koncert posluchačů JAMU, Brno Setkání starostů Zlínského kraje, Kroměříž Vedení mezinárodního workshopu, Jelgava (Lotyšsko)
Duben	Koncerty s Event Jazz Trio Hanácký den, Kroměříž Bakalářský koncert, JAMU Brno Absolventský koncert, JAMU Brno Klavírní recitál, Šumperk Účinkování MD Brno Lektorování semináře „Orf-Schulwerk“ Praha
Květen	Noc kostelů, Moravan Kroměříž Koncerty s Event Jazz Trio Koncert Konzervatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž Koncert, JAMU Brno Koncert pěveckého sboru ZESRANDY, Kuřim Koncert Moravští madrigalisté, Kroměříž Flétnování, Kroměříž Koncert klavírního tria, Brno Klavírní recitál, Brno Koncert Břeclav Koncert, Kvasice Koncert, Tlumačov Noc kostelů, Kvasice
Červen	Koncerty s Event Jazz Trio Koncert, Litenčice Improizační koncert, Kroměříž Setkání rodáků, Mořice Forfest, Kroměříž Účinkování MD Brno

Červenec	Koncerty s Event Jazz Trio Koncert lektorů Mezinárodních interpretačních kurzů, Zábřeh na Moravě Koncert ve Valdštejnské zahradě, Praha
Srpen	Koncerty s Event Jazz Trio Koncerty Letní hudební akademie Kroměříž



°Výsledky kontrolní činnosti

Ve školním roce 2017/2018 proběhla následující kontrola.

Veřejnosprávní kontrola na místě, kterou provedly zaměstnankyně ekonomického odboru KÚ Zlínského kraje. Předmětem kontroly bylo hospodaření s veřejnými prostředky u příspěvkové organizace Zlínského kraje, včetně prověrky přiměřenosti a účinnosti vnitřního kontrolního systému. Kontrola proběhla v období od 30. 5. 2018 do 20. 6. 2018.

Závažná zjištění ve smyslu ustanovení § 22 odst. 6 zákona č. 320/2001 Sb. nebyla zjištěna.

Při kontrole bylo zjištěno neoprávněné čerpání finančních prostředků ze státního rozpočtu v celkové výši Kč 12 068,70. Kontrolní zjištění má charakter porušení rozpočtové kázně dle ustanovení § 22 zákona č. 250/2000 sb.

Organizace porušila ustanovení § 160 odst. 1 písm. d) zákona č. 561/2004 Sb. tím, že v rozporu s ustanovením § 80 ZP nekrátila některým zaměstnancům při kratší pracovní době osobní, zvláštní a specializační příplatky. Dále organizace porušila ustanovení § 133 ZP a ustanovení § 9 vyhlášky č. 317/2005 Sb. tím, že vyplácela specializační příplatek, přestože nebyly splněny kvalifikační předpoklady pro výkon specializovaných činností.

Oblast vnitřní kontroly

V rámci ekonomické směrnice je zahrnuta i oblast vnitřního kontrolního systému. Zde jsou stanoveny podmínky, pravidla a náležitosti pro předběžnou, průběžnou a následnou kontrolu. Dále jsou zde stanoveny kompetence a oprávnění pro jednotlivé vedoucí a hospodářské pracovníky v rámci nakládání s majetkem organizace. Je tak zabezpečeno řádné hospodaření s majetkem organizace a jejími hospodářskými prostředky.

Sankce a odvody

Organizace odvedla do státního rozpočtu částku 12 068,70 Kč za neoprávněné čerpání finančních prostředků.

°Základní údaje o hospodaření

Vyhodnocení dosaženého výsledku hospodaření za rok 2017 za hlavní činnost

Z hlavní činnosti bylo dosaženo zlepšeného hospodářského výsledku ve výši 443,90 Kč. Snahou v roce 2017 bylo dosáhnout co nejvyrovnanějšího hospodářského výsledku. Zlepšený hospodářský výsledek navrhujeme jako příděl do rezervního fondu.

Rozbor zaměstnanosti a nákladů na platy

V roce 2017 by schválen rozpočet na mzdové náklady ve výši 18 916,375 tis. Kč, který byl v průběhu roku upravován na konečnou částku ve výši 19 995,486 tis. Kč. Skládal se z následujících položek:

- Prostředky na platy v částce 18 635,774 tis. Kč, z toho byla účelová dotace 502,583 tis. Kč.
- Ostatní osobní náklady ve výši 934,600 tis. Kč.
- Ostatní mimorozpočtové zdroje ve výši 425,112 tis. Kč.

Tyto prostředky byly čerpány ve výši 99,98 %. Nebyla dočerpána účelová dotace, poskytnutá na navýšení mzdových tarifů nepedagogických pracovníků ve výši 4 278,- Kč. Důvodem bylo čerpání řádné dovolené v měsících červenec a srpen. Měsíční čerpání odpovídalo internímu plánu čerpání prostředků na platy.

Průměrná výše měsíčního platu pedagoga dosáhla výše 29 217,- Kč a došlo oproti roku 2016 ke zvýšení o 2 097,-Kč, tj. o 7,73 %. Navýšení bylo dosaženo zvýšením tarifů a zapojením mimorozpočtových prostředků do odměňování. U THP průměrný plat činil 21 528,- Kč, a navýšení oproti roku 2016 činilo 1 533,- Kč, tj. 7,7 %. U provozních pracovníků činil průměrný plat 14 422,- Kč, tj. nárůst o 910,- Kč, tj. 6,7 %. Celkem průměrné platy v organizaci vzrostly měsíčně z 25 858,- Kč na 27 881,- Kč, tj. o 2 023,- Kč, tj. o 7,8 %.

K tomuto navýšení průměrných platů došlo z důvodu úpravy mzdových tarifů nařízením vlády a poskytnutím účelové dotace, která byla čerpána ve výši 498 305,- Kč. Dále pak posílením mzdových prostředků o částku 425 112,- Kč z vlastních zdrojů. Snažili jsme se tak, v naší organizaci, alespoň částečně odměnit pracovníky organizace za jejich celoroční práci.

Průměrný fyzický stav pracovníků v roce 2017 dosáhl počtu 63,288. Procento nemocnosti dosáhlo 0,973 %. Proti roku 2016 došlo k mírnému nárůstu o 0,31 %, pohybuje se na dlouhodobém průměru předcházejících let.

Fluktuace v roce 2017 se projevila hlavně u osob zaměstnaných na dohody. U kmenových zaměstnanců byl ukončen jeden pracovní poměr dohodou na žádost zaměstnance. U pracovníků na dohodu to byl buď osobní důvod, nebo u studentů ukončení studia a odchod na VŠ. Procento fluktuace TČP je 1,58 %.

Limit počtu zaměstnanců nedosáhl plánovaného stavu 57,00 o 1,30 zaměstnance. Příčinou byla jednak nemocnost zaměstnanců a jednak vyšší počet uzavřených dohod o provedení práce.

Úplata za vzdělávání

Výše vybíraného příspěvku za měsíc ve školním roce 2017/2018

Obor	Základní studium	Přípravné studium
Hudební	290,--	240,--
Literárně – dramatický	210,--	130,--
Taneční	240,--	240,--
Výtvarný	290,--	190,--

Na pokrytí provozních nákladů bylo přispěno škole z řad rodičů, firem, a Města Kroměříže **účelovou finanční dotací**, která byla použita na činnost ZUŠ. Dále škola finančně zvýhodňuje žáky, kteří se zapojují do dvou studijních zaměření.

Během školního roku 2017/2018 se uskutečnily následující větší opravy, úpravy či nákupy:

Malba chodeb v přízemním podlaží.

Čalounění křesílek a židlí na učebnách.

Stavební opravy – opravy omítek poškozených vlhkostí na chodbách a učebnách v přízemí školy. Malování místností 35, 151, 166, 201, 219 a částečně 20.

Výměna osvětlení ve výtvarném ateliéru 201.

Revize – vyhrazeného zařízení, přenosného náradí a spotřebičů, zabezpečovacího systému a požárních prvků.

Oprava hudebních nástrojů: flétna, saxofony, varhany, klavíry, pianina, klarinet. Ladění klavírů a pianin.

Opravy audiovizuálních zařízení.

Opravy elektroinstalací a osvětlení chodeb.

Nákup nástrojů a učebních pomůcek:

Saxofon, pozoun 2 ks, elektrická kytara, činely, bicí souprava, bubenické židle, klavírní stolička, trumpety 3 ks, kontrabasový smyčec, elektronické klávesy, obaly na saxofony, bluetooth reproduktory, audiosystém, přístroj na udržování vlhkosti v pianu, notebook, počítače a monitory 7 ks, šicí stroj 2 ks, externí disk 2 ks, zrcadla 2 ks, tablet s pedálem, rekvizity pro LDO - kostýmy, šaty, slunečník, boty pro lidový soubor, nástěnky 2 ks, úklidová sada, vysavač, věšáková stěna, pračka, varné konvice, mikrovlnná trouba.

Z uvedeného přehledu je patrné, že je snaha o zlepšení zázemí jak pro žáky, tak pro učitele. Samozřejmě, že nám jde i o to, aby se v naší škole cítili dobře zákonní zástupci žáků či hosté. Prostředí, které působí vyváženě po estetické stránce, zcela přirozeně ovlivňuje chování všech, kteří se na půdě naší školy pohybují.

Naše ZUŠ pokračuje v procesu nastavení **ekologického prostředí**. Jako uživatel firmy AMWAY hospodárně využívá nákupu ekologických čisticích prostředků. Nadále pokračujeme i v třídění plastů.



° Čerpání ze Strukturálních fondů Evropské unie

Spolupráce s KPPP a ZDVPP Zlín

Díky blízké spolupráci s KPPP a ZDVPP Zlín a Sdružením při ZUŠ, z. s., jsme se aktivně zapojili do poslední fáze projektu EUREKA (18. – 23. březen 2018), který byl ze strany ČR organizován KPPP a realizován společně s ZUŠ Kroměříž, Gymnáziem Kroměříž a SPgŠ Kroměříž. Šlo o výměnu informací a zkušeností mezi pedagogy z Řecka, Anglie a námi v oblasti koncepce rozvoje talentu nadaných dětí. V červnu 2017 se účastníci projektu pohybovali po Zlínském kraji, kdy navštívili i naši ZUŠ. Snažili se pochopit jedinečný systém základního uměleckého vzdělávání. Zdál se jim poměrně náročný po obsahové stránce a nutno podotknout, že obdivovali i kvalitu jednotlivých uměleckých výstupů. Během března jsme zavítali zase my do Anglie, hostili nás zástupci Birmingham universit. Spolu s kolegy jsme navštívili zajímavé přednášky, všechny typy škol od základních, přes střední školy, po konzervatoře a pochopitelně i univerzitu. Práce s talentovanými dětmi je velmi rozmanitá a vychází také s přirozených podmínek a tradic té či oné země. Co se týká naší oblasti (umělecké), bylo patrné, že způsob našeho vzdělávání má řadu mimořádných superlativ. Ředitel Royal Birmingham conservatoire sám ve své přednášce zdůraznil, jak jim chybí kvalitní individuální příprava žáků před nástupem na konzervatoř.

Velký dík patří KPPP a ZDVPP Zlín, jmenovitě panu řediteli MUDr. PhDr. Miroslavu Orlovi a Bc. Martině Němcové za realizaci tohoto projektu.



° Zapojení školy do dalších mezinárodních programů 2017/2018

Spolupráce s europoslankyní MUDr. Olgou Sehnalovou, MBA

Paní europoslankyně již tradičně s naší spoluprací organizovala setkání s kulturami a zajímavostmi se zemí, které patří do Evropské unie. Tentokrát to byly **Estonské dny** (listopad 2017) a **Bulharské dny** (duben 2018). Zahájení se vždy koná v Domě kultury Kroměříž, poté navazuje celá řada dalších zajímavých doprovodných akcí. Na Estonských dnech účinkoval DPS Slunečnice pod vedením sbormistryně Lenky Doubravové. Paní europoslankyně a zástupci Estonska republiky ocenili jazykové nastudování náročného textu a temperament účinkujících, který přesně korespondoval s výběrem písní. Mimořádné byly i sólové pěvecké výkony.

Bulharské dny byly opět v duchu písní – tentokrát komorních. Představilo se trio žákyň pěveckého oddělení pod vedení p. učitelky Markéty Šrůtkové.

Mimo jiné se žáci, pedagogové i veřejnost mohli během celého týdne seznámit s historií, kulturou a gastronomií této země. Probíhaly přednášky, diskusní fóra a další aktivity, které koordinovala paní europoslankyně se svými asistentkami, do nichž jsme se aktivně zapojili. Děkujeme paní europoslankyni za podporu a zájem, který naší škole věnuje.

°Další významné projekty 2017/2018

Spolupráce se ZUŠ J. L. Béllu Liptovský Mikuláš (SR)

14. – 16. prosince 2017 se v Kroměříži uskutečnil společný projekt dvou partnerských „ZUŠ“ Kroměříž a Liptovský Mikuláš. Tentokrát se potkali žáci a pedagogové tanečního oboru a vedení obou škol. Vzniklo úchvatné podvečerní vystoupení na téma „Taneční proměny“, které bylo složeno z řady rozmanitých čísel. Pestrost, ladnost, temperament a radost z pohybu. Snad tak lze nejlépe vyjádřit dojmy, s nimiž všichni návštěvníci odcházeli do svých domovů. Tímto jsme oficiálně oslavili malé výročí 135 let od vzniku hudební školy Moravan, na jejíž tradice naše škola navazuje.



Spolupráce DPS Slunečnice s Bárou Basikovou

První prosincový den r. 2017 oslavili žáci dětského pěveckého sboru Slunečnice Adventním koncertem v areálu výstaviště Floria v Kroměříži, kde vystoupili na společném pódiu se skvělou zpěvačkou Bárou Basikovou. Dramaturgie byla sestavena adekvátně adventní atmosféře a přirozeně zapadala do vánočně vyzdobeného sálu. Závěr programu vygradoval ve společné interpretaci několika známých písní B. Basikové. Pořadatelé koncertu i B. Basiková ocenili kultivovanost a kvalitu pěveckého projevu celého pěveckého sboru i sólistů. Musím vyzdvihnout vysokou kvalitu mistra zvukaře, díky němuž byl poslech opravdu výjimečný. Domluvili jsme se, že podobné projekty po této zkušenosti budeme realizovat i v budoucnu. Velký dík organizátorovi za vytvoření jedinečného zázemí.

Benefiční vystoupení ZUŠ Kroměříž pro Charitu Kroměříž „Prázdniny na kolečkách“

Cílem Tříkrálového koncertu, byla podpora ojedinělého projektu, který vznikl za účelem pomoci Charitě Kroměříž v jejich nelehké práci – pomoci těm, kteří se běžně nedostanou ze svých lůžek, nebo pokojů. Během léta se tak řada z nich mohla za pomoci asistentů vydat na krásné výlety. Výtěžek z našeho koncertu činil 25 000,- Kč, Jsme velmi rádi, že jsme mohli pomoci dobré věci. Celý počin byl uzavřen rekapitulací, kdy se společně sešli zástupci Charity Kroměříž, klienti Charity a přispěvatelé. Pro nás (ZUŠ Kroměříž) byla největším zadostiučiněním radost všech klientů, kteří se projektu účastnili. Mnozí z nich navštívili nádherná místa Kroměříže a okolí, která jim díky jejich handicapu byla dříve zapovězena. Zcela určitě budeme Charitě Kroměříž i v dalších letech rádi pomáhat.



Benefiční vystoupení ZUŠ Kroměříž pro spolek Bolíto

V druhé polovině školního roku naše škola uspořádala další z benefičních koncertů, tentokrát pro spolek Bolíto, který pomáhá dětem s popáleninami. Dramaturgicky celý koncert připravila sbormistryně Mgr. Lenka Doubravová. Díky tomuto projektu se aktivně propojily tři obory – hudební, taneční a literárně-dramatický. V zaplněném sále kina Nadsklepí bylo možné shlédnout pestrý program, který s radostí ocenili všichni návštěvníci koncertu. Velmi nás potěšila záštita pana místostarosty PhDr. Pavla Motyčky, Ph.D. Během koncertu vystoupila i zástupkyně spolku Bolíto, která byla vyzpovídána skvělým moderátorem večera a současně přijala finanční výtěžek z koncertu ve výši 16 840,- Kč. Rodičům a všem návštěvníkům koncertu patří velký dík

Výchovné pořady pro základní a mateřské školy

Mimořádným počinem v loňském školním roce byla příprava a realizace 7 žádaných výchovných pořadů pro základní a mateřské školy, které shlédlo více jak 2000 dětí. Jejich realizace proběhla ve spolupráci s Domem kultury Kroměříž v dubnu a květnu 2018. Ze srdce ráda bych poděkovala všem kolegům a žákům školy, kteří dokázali nadchnout řadu posluchačů, včetně svých spolužáků.

Zapojení ZUŠ Kroměříž do projektu ZUŠOPEN 2018

V letošním roce se ZUŠ open uskutečnilo dne 24. 5. 2018, v našem kraji však **25. 5. 2018** a to hromadným vystoupením veřejných ZUŠ kraje. Naši školu reprezentoval soubor Flautini s rytmickou sekci pod vedením MgA. Radka Mlčocha a Dagmar Krpcové.

Děkuji hlavní koordinátorce ZUŠopen **MgA. Ireně Pohl Houkalové** a hlavně naší PR manažerce **Bc. Janě Kubáčové** za celoroční spolupráci a přípravu všech projektů, které slouží ke zviditelnění jedinečného systému uměleckého vzdělávání v ČR.

Závěrem snad jen slova patronky nadačního fondu, paní **Magdaleny Kožené**:

„Základní umělecké školy tvoří kořeny naší kulturnosti, naší lásky k umění. Ve světovém měřítku jsou zcela unikátním vzdělávacím systémem, který je třeba hýčkat, rozvíjet a podporovat“.

Reprezentace ZUŠ Kroměříž v projektu ZUŠKA?ZUŠKA! v rámci doprovodného programu, divadelní zóny 58. Zlín Film Festivalu 2018

Dne 30. května patřil Park Komenského výhradně dětem ZUŠ Kroměříž. Proto se hned představily 3 obory – Výtvarný svými výtvarnými dílnami pod vedením Mgr. Jiřího Wiesnera PaedDr. Moniky Kučerové a Mgr. Kamily Kulhavé, Literárně-dramatický pořádkem pohádkou pod vedením Mgr. Petry Konečné a hudební hned dvěma programy – Dechovým orchestrem pod vedením Milana Šóna a Saxibandem pod vedením Petra Gregora. Děkujeme také za neotřelou moderaci hercům Městského divadla Zlín a samozřejmě Janě Kubáčové!



Letní hudební akademie Kroměříž 2018

V týdnu od 19. – 25. 8. 2018 jsme prostřednictvím Collegia musicale ve škole přivítali výjimečné umělecké osobnosti, které se staly lektory 19 mladým začínajícím umělcům, kteří jsou již aktivními hráči, nebo zpěváky, případně studují na uměleckých vysokých školách, konzervatořích. Do projektu byly rovněž vybrány i dvě šikovné žákyně ZUŠ, k naší radosti i **Natálie Garguláková /housle/**. V prostorách ZUŠ Kroměříž a Konzervatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž (partneři projektu) zněla po celý týden hudba a zpěv, a to pod vedením **Josefa Špačka /koncertní mistr ČF,** **Dalibora Karvaye /pedagog Musik und Privatuniversität ve Vídni,** operní pěvkyně **Kateřiny Kněžíkové** a světového hornisty **Radka Baboráka**. Inspirativní přednášky – „hudební marketing“ a „skvosty zámeckého hudebního archivu“ nám přednesly výjimečné osobnosti – generální ředitel ČF **David Mareček** a skvělá cembalistka a profesorka JAMU Brno **Barbara Maria Willi**. To vše zaštil umělecký ředitel LHAK vynikající dirigent **Tomáš Netopil**. Výkonná ředitelka **Jana Kubáčová**, odvedla mimořádně kvalitní práci nejen při vytváření PR, ale také při přípravě a realizaci marketingového záměru celého projektu. Ředitelka ZUŠ Kroměříž byla hlavní koordinátorkou a komunikačním mostem mezi žáky a lektory, podobně jako ředitel konzervatoře Václav Křivánek, který odpovídal za produkci akademie. Technické zázemí bylo plně v režii Michala Kubáce, inspektora FBM Zlín. Velký dík patří podporovatelům – Zlínskému kraji, městu Kroměříž, Arcibiskupskému zámku Kroměříž, Raiffeisen bank aj., bez jejichž pomoci bychom nemohli tento mimořádný projekt nastartovat.

MEZINÁRODNÍ

LETNÍ HUDEBNÍ AKADEMIE KROMĚŘÍŽ

20. - 25. 8. 2018

www.academykromeriz.com
FB: academykromeriz

Program mezinárodní akademie nabízí široké veřejnosti výjimečná setkání a koncerty, na kterých se představí lektoři -špičkoví interpreti LHAK i jejich talentovaní studenti.

TOMÁŠ NETOPILO umělecký ředitel LHAK

RADEK BABORÁK ||| lesní roh

KATEŘINA KNĚŽÍKOVÁ ||| zpěv

JOSEF ŠPAČEK ||| housle

DALIBOR KARVAY ||| housle

MenART 2018 - Stipendijní program pro nadané žáky ZUŠ a jejich učitele

V lednu 2018 byl v Praze spuštěn program, za nímž stojí členka správní rady Nadačního fondu Magdaleny Kožené – Dana Syrová. Jde o jedinečný roční stipendijní program mentoringu uměleckého vzdělávání, do kterého se mohou zapojit nadaní žáci základních uměleckých škol a jejich učitelé. Do role mentorů vstoupilo devět osobností umělecké scény, zastupující tři obory – klasickou hudbu, autorskou hudbu a výtvarný obor.

Mentory jsou dirigent **Tomáš Netopil**, operní pěvkyně **Kateřina Kněžíková**, klavírista **Ivo Kahánek**, skladatelka a klavíristka **Beata Hlavenková**, zpěvačka **Lenka Nová**, violoncellistka **Terezie Kovalová** a výtvarní umělci **Maxim Velčovský**, **Petr Nikl** a **Milan Cais**, kteří se poprvé se svými svěřenci setkali v ZUŠ Kroměříž ve dnech 24. – 26. 8. 2018.

Je pro nás velkou ctí, že do tohoto projektu byli vybráni i žáci ZUŠ Kroměříž se svými pedagogy: **Jan Schulmeister s BcA. Evou Zonovou** /klavír/, **Beáta Vymlátílová s Markétkou Šrůtkovou**, DiS. /zpěv/ a **Ondřej Kopecký s Mgr. Kamilou Kulhavou** /výtvarný obor/.

Zahájení tohoto projektu v sále ZUŠ Kroměříž moderoval ředitel ČF David Mareček a zúčastnili se ho nejen stipendisté se svými pedagogy, ale také mentoři, zástupci AZUŠ ČR **Tomáš Kolafa** a **Jaroslava Komárková** a samozřejmě také zástupci médií. Nás velmi potěšilo, že jsme byli vybráni k zahájení tohoto projektu, tudíž jsme se stali organizačními partnery. Ihned po skončení 1. studijního setkání bylo zřejmé, že se všem u nás ve škole a v Kroměříži líbilo a odjížděli s řadou jedinečných zážitků.



°Spolupráce s odborovou organizací a dalšími partnery při plnění úkolů v vzdělávání

Základní odborová organizace při ZUŠ Kroměříž působí na naší škole již řadu let. Veškerá komunikace mezi výborem odborové organizace a vedením školy je vedena otevřeně a kultivovaně. V lednu 2018 byla po vzájemné dohodě podepsána nová Kolektivní smlouva, která zahrnuje aktuální legislativní změny. Je nastavena na dobu neurčitou a závazky v ní uzavřené jsou průběžně plněny, zápisy z jednání s výborem odborové organizace i výsledky kontrol plnění smlouvy jsou písemně dokumentovány a zakládány.

Umělecká rada školy je funkčním poradním orgánem pro práci celého vedení školy, zejména pak ředitelky školy. Tvoří ji vedoucí jednotlivých oddělení hudebního oboru a vedoucí dalších oborů (výtvarný, taneční, literárně-dramatický). Součástí umělecké rady jsou i vedoucí větších odloučených pracovišť (Morkovice – Slížany a Chropyně). Jejich práce má podstatný vliv na kvalitu vzdělávání – jsou garanty úrovně výuky a spoluvytvářejí podmínky pro další rozvoj školy v oblasti umělecké a výchovně pedagogické přímo na svých působištích.

Přímo spolupracují na PR školy, jsou součástí organizačního týmu při přípravě a realizaci soutěží, festivalů, přehlídek atd. Úzce spolupracují se Sdružením při ZUŠ Kroměříž, z.s. Členové Umělecké rady se aktivně zapojují do implementace školního vzdělávacího a pravidelně během roku se setkávají s ředitelkou školy na pracovních schůzkách, které jednoznačně vedou ke zlepšení komunikace celého vedení školy.

Sdružení při ZUŠ, z. s. je od prosince 2015 spolkem. Spolupracuje se školou při organizaci koncertů, přehlídek, výstav, soutěží, benefičních vystoupení atd. Finančně přispívá na umělecké zájezdy souborů, orchestrů a pěveckých sborů do zahraničí. Umožňuje pořádání soustředění, zájezdů na divadelní, koncertní a baletní představení mimo Kroměříž, přispívá na realizaci exkurzí, plenérů a poznávacích zájezdů výtvarného oboru. Je také partnerem například spolku ZUŠKA?ZUŠKA!, Collegia musicale aj. Výbor Sdružení při ZUŠ, z.s. se schází minimálně dvakrát během školního roku na schůzkách, kde hodnotí hospodaření, sleduje aktivitu školy, její PR, členové výboru hledají další možnosti spolupráce. Faktem je, že jejich aktivita je cennou pomocí při přípravě celoročního plánu práce všech čtyř uměleckých oborů naší školy.

Spolupráce se školami stejného typu je nedílnou součástí života a vývoje naší školy. I proto jsme součástí **Asociace základních uměleckých škol a Evropské asociace hudebních škol**. Ve spolupráci se základními uměleckými školami pořádáme společné koncerty, přehlídky, výtvarné exkurze či setkání mladých hudebníků. Se základními a mateřskými školami ve městě spolupracujeme při organizaci výchovných koncertů, na tzv. průzkumu hudebnosti dětí, výtvarných dílnách a při výběru talentovaných dětí v jakékoli oblasti vzdělávání, které naše ZUŠ poskytuje. Spolupráce se středními školami se zaměřuje hlavně na **Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž**. Využívá naše volné prostorové kapacity v dopoledních hodinách a zároveň učební pomůcky ke své výuce. Tato spolupráce spočívala např. zapojením tanečního oboru do hudebně-divadelního představení „Limonádový Joe“ a hojně navštěvovaným společným Muzikantským plesem v první polovině měsíce března. Velmi intenzivní je spolupráce se všemi veřejnými krajskými ZUŠ, která se promítla do aktivity **spolku ZUŠKA?ZUŠKA!**

Spolupráce s NIDV, krajské pracoviště Zlín

Na základě vzdělávacího projektu pro ZUŠ a SUŠ se ve školním roce 2017/2018 uskutečnila celá řada vzdělávacích programů, která byla velkým přínosem pro všechny pedagogy i vedení ZUŠ nejen naší školy, ale celého kraje. Vzhledem k podpoře prohlubování vzdělávání lze konstatovat, že podobný typ vzdělávání byl ze stran pedagogů i ředitelů dlouhodobě požadován. Naše ZUŠ se pravidelně aktivně zapojuje do realizace plánovaných vzdělávacích programů, letos jsme poskytli prostory k proškolení na téma „Šablony pro ZUŠ“.

Pevně věřím, že tyto akreditované vzdělávací semináře budou pokračovat a jejich pestrost bude přispívat k dalšímu pozitivnímu vývoji školy.

Spolupráce se Zlínským krajem, K PPP a ZDVPP Zlín, městem Kroměříž, Muzeem Kroměřížska, Domem kultury a Klubem UNESCO Kroměříž, Arcibiskupským zámkem v Kroměříži, Filharmonií B. Martinů Zlín, Nadací M. Koženého, Českou filharmonií, Collegiem Musicale aj.

je pro ZUŠ Kroměříž velmi důležitá a mohu konstatovat, že se snažíme být dobrými partnery na poli vzdělávacím i kulturně organizačním. Díky této spolupráci se daří každoročně spolupřátat řadu významných kulturních i vzdělávacích akcí, které jsou významnou motivací pro naše žáky i pedagogy a skvělou prezentací naší práce na veřejnosti. Počet žádostí o vzájemnou spolupráci narůstá především na základě kvalitní propagace a viditelných výsledků školy, které byly ve školním roce 2017/2018 naprosto jedinečné.

°Závěr výroční zprávy

Školní rok 2017/2018 byl zaměřen na prohloubení cílevědomé pedagogické práce se žáky, která vyústila v řadu úspěšně realizovaných projektů, přehlídek, výstav, mimo jiné potvrdila velmi dobré vztahy mezi školou a veřejností. Mezi ty nejvýznamnější úspěchy zcela jistě patří i umístění v **krajských a ústředních kolech soutěží ZUŠ**, které každoročně vyhlašuje MŠMT ČR.

Výraznou motivací jsou však i další významná ocenění z celostátních nebo mezinárodních soutěží. Dá se konstatovat, že naši žáci s oblibou konfrontují své umění s kolegy z jiných škol. Těší je skutečnost, že jsou ve svém oboru úspěšní a mohou svoje nadání sdílet s ostatními.

ZUŠ Kroměříž se již tradičně stává pořadatelem okresních a krajských kol těchto soutěží. **Ve školním roce 2017/2018 organizovala 4 soutěže okresního kola a 2 soutěže krajského kola.**

Soutěže proběhly regulérně bez větších problémů a výsledky byly úspěšně uloženy v programu EOS.

Velkým přínosem pro žáky i pro mou řídicí práci je rovněž spolupráce s představiteli **Zlínského kraje i Města Kroměříže.**

Poděkování patří naší metodičce, paní **ing. Marcele Došlové**, která je vždy velmi vstřícná a obětavá. Současně děkuji za pomoc **celému odboru školství, mládeže a sportu v čele s panem vedoucím PhDr. Stanislavem Minaříkem a inspektorce ČŠI paní Mgr. Marcelou Orságové a pochopitelně panu radnímu Mgr. Petru Gazdíkovi.**

Školní rok 2017/2018 byl pro školu a její zaměstnance stabilizovaný, po pedagogické, výchovné a organizační stránce velmi bohatý. Celé vedení ZUŠ kompaktně přispívalo k vytvoření tvůrčí atmosféry na pracovišti i díky správnému přerozdělení kompetencí. Práci většiny kolektivu hodnotím jako velmi kvalitní, potěšitelný je zájem o nové výukové programy, potažmo DVPP. I nadále budeme spolupracovat s krajskou pedagogicko – psychologickou poradnou a NIDV například v oblasti poruch chování, učení, šablon pro ZUŠ atd.

Ve školním roce 2017/2018 naše ZUŠ pokračovala v implementaci výuky dle svého Školního vzdělávacího programu „UMĚNÍ – CESTA K LEPŠÍMU ŽIVOTU“.

*Jeho podstatou je proniknutí do tajů krásy umění, získání základních zkušeností, dovedností a jejich uplatnění v každodenním životě, což nám potvrzují generace spokojených absolventů. V mnoha rodinách je absolutorium ZUŠ nedílnou součástí vzdělání mladého člověka. To mimo jiné potvrdila i odezva na multižánrový festival **ZUŠKA?ZUŠKA! ZUŠ OPEN, MenART, projekt s ČF, Letní hudební akademie Kroměříž atd.** Stále jsme veřejností utvrzováni, že jedinečnost a tradici tohoto vzdělávacího systému máme chránit. Celý svět nám ho závidí a je potěšitelné, že si zatím tuto výjimečnost uvědomuje také naše společnost.*

Velmi nás těší silná podpora a pozornost členů Nadačního fondu Magdaleny Kožené, kteří s naší školou již zahájili aktivní spolupráci.

Základní umělecká škola Kroměříž je nedílnou součástí kulturně společenského života Kroměříže, jejího okolí a Zlínského regionu. Tento fakt potvrzují zájemci o studium, kteří jsou nejen z Kroměříže a okolí, ale také z různých míst našeho kraje. Důvěru veřejnosti potvrzuje každoročně vzrůstající počet zájemců o kvalitní vzdělávání právě v naší škole.

Podpis ředitelky a razítko školy:

MgA. Ivona Křivánková v. r.
ředitelka školy

Výroční zpráva ZUŠ Kroměříž za školní rok 2017/2018 byla projednána na pedagogické radě dne 6. 11. 2018.