

Směrnice o individuálním studiu „Nauky o hudbě“ v ZUŠ Kroměříž

Na základě vyhlášky MŠMT ČR č. 71/2005 Sb.,
§1 organizace základního uměleckého vzdělávání odst. 8

Předpoklad ke stanovení individuálního studia

- Zákonný zástupce žáka/žákyně/ podá ředitelce školy v nejbližším možném termínu daného pololetí písemnou žádost o stanovení individuálního studia; Součástí žádosti je její odůvodnění
- Písemnou žádost parafuje vyučující (nástroje, sólového zpěvu, případně sborového zpěvu). Svým podpisem přebírá plnou zodpovědnost za splnění všech podmínek individuálního studia; žádosti shromažďuje vedoucí oddělení

Organizace individuálního studia

- Žák/žákyně, kterým byla žádost ředitelkou školy kladně schválena, se každé pololetí (do 15. ledna a 15. června) dostaví k písemnému i ústnímu přezkoušení před zkušební komisí; stanovuje vedoucí oddělení
- Zkušební komise bude v následujícím složení:
 - a) vyučující příslušné Nauky o hudbě
 - b) vedoucí hudebních nauk/ recepce a reflexe hudby
 - c) vyučující nástroje, sólového zpěvu, sborového zpěvu
- Žák/žákyně, kterým byla žádost ředitelkou školy kladně schválena, plní výuku formou konzultací u pedagoga, který je vyučuje hru na nástroj, nebo zpěv, který současně odpovídá za průběh individuální výuky
- Obsah, rozsah zkoušeného učiva, žák/žákyně obdrží osobně v nejbližším termínu od podání žádosti prostřednictvím vedoucí Nauky o hudbě; odpovídá vedoucí oddělení
- Žák/žákyně jsou přezkoušeni z učiva, které je probíráno v příslušném ročníku studia dle stanovených učebních osnov; odpovídá vedoucí oddělení